



Augšāmcelsšanās (Debessbraukšanas)

Mise

∞
komponists

Bonifacijs Lazdāns

Augšāmcelsšanās/Debessbraukšanas Mise

*Dieva godam
un
vecāku-
Teklas un Jāņa Lazdānu
piemiņai*

Augšāmcelšanās
(Debessbraukšanas)
MISE

Sv. Mise 5 daļās korim ar ērģeļu (stīgu ansambļa) pavadījumu

- 1. Kyrie*
- 2. Gloria*
- 3. Credo*
- 4. Sanctus*
- 5. Agnus Dei*

Soprāns

KYRIE

♩ = 54

A rit. Tempo I 3 7 rit.

B tempo I *mf*

Kris-tu, ap-žē-lo-jies par mums, Kris-tu, ap-žē-lo -

16 rit. **C** 3

-jies par mums, Kris-tu, ap-žē-lo-jies Kris-tu, ap-žē-lo-jies Kris-tu, ap-žē-lo-jies par mu-ms.

24 rit.. **D** tempo I *m* *mf*

Kungs, ap-žē-lo-s-jies par mums, Kungs, ap-žē-lo-jies par mums. Kungs, ap-žē-lo-jies

30 *mf* rit. *m* Tempo I **E** lēnāk *f*

Kungs, ap-žē-lo-jies par mu-ms, Kungs, ap-žē-lo-jies Kungs ap-žē-lo-jies par

37 mums.
+

Soprāns

GLORIA

B $\text{♩} = 60$ 8 *m*

Glo-ri-a, gods Die-vam augs-tu-mos, Glo-ri-a un miersvirs ze-mes

13 **C**

la-bas gri-bas cil - vē - kiem. Glo-ri-a Mēs Te-vi sla - vē-jam

17

Glo-ri-a tei-cam un pie - lū-dzam, mēs Te-vi cil-di-nām un Tev pa-tei-

D *rit.* $\text{♩} = 52$ *mp* *tempo primo* $\text{♩} = 60$

21 -ca - mies, jo lie-la ir Ta-vago-dī-ba, Kungs, de-be-su ka-ra-li, Dievs, Vis - va - re-nais Tēvs,

rit. $\text{♩} = 52$ solo

25 Dievs, vien-pie-dzi-mu-šais Dēls, Jē-zu Kris - tu. Tu Kungs Dievs, Die-va Jērs, Tē-va Dēls.

tempo primo *koris* *rit.* $\text{♩} = 54$ *tempo primo*

30 grē - kus, ap-žē-lo-jies par mums. uz-klau-simū-sulūg-ša - nu. Tu

rit. $\text{♩} = 54$ *accelerando*

38 sē - di pi Tē-va la-bās ro - kas, ap-žē-lo-jies par mums.

47 **E** tempo primo
m

Glo-ri-a, vie-nī-gi Tu e-si svēts, Glo-ri-a, vie-nī-gi Tu e-si Kungs, Tu vis-augs-tā-kais

52 *rit.* *mf* *rit.* *mf*

Kungs Jē-zu Kris tu. Ar Svē-to Ga - ru Die-va Tē-va go-dī-bā Ā - men.

Soprāns



A

$\text{♩} = 48$ **6** *mp*

Es ti - cu uzvie - nu Die - vu, vis - va - re - no

12 **rit.** $\text{♩} = 45$ **tempo primo**

Tē - vu, de - be - su un ze - mes, vi - su re - dza - mo unne - ra - dza - molie - tura - dī - tā - ju;

16 **B** **C** *Siev mf*

Die - vuno Die - va, gais - muno gais - mas, pa - tie - su Die - vu nu pa - tie - sa

26

Die - va dzem - di - nō - tu, ne ra - dī - tu, bū - tī - bālī - dzī - gu Tē - vam, un caur ku - ruvissir ra - dīts.

31 **D** *mf* **E**

Krus - tā sist - par - mums Pon - cij - ja Pi - la - ta lai - kā, cie - tis un ap - be - dīts,

40 **F** **H**

tre - ša - jā die - nā aug - šām - cē - lies, kā pra - vie - tots Rak - stos. un Vi - ņa

48 **G** $\text{♩} = 45$ *mf*

val - dī - ša - nai ne - būs ga - la. Es ti - cu uzvie - nu svē - tu,

59

ka-to-lis-kuuna-pus-tu-lis-ku Baz-nī-cu, es at-zīs-tu ³ vie-nukris - tī-bu,grē-ku pie-do-ša - nai, gai-du

63

rit. **mf** **rit.** **f**

mi - ru-šo aug-šām-cel-ša - nos un dzī-vi *rit.* nā-ka-ma-jā mū - žī-bā. Ā - men.

Soprāns

SVĒTS

A *tempo I*

rit. *2*

B *Piu mosso*

2 *3*

C *Tempo I* *m*

rit.

Svēts, svēts, svēts ir Kungs de-bess-pul-ku Die-vs,

11 Svēts, svēts, svēts ir Kungs de-bess-pul-ku Die-vs, Svēts, svēts, svēts ir

15 *Mazliet lēnāk* *rit.* *mf*

Kungs de-bess-pu-l-ku Dievs. De-bessun ze - me ir Ta - vas go-dī - bas pil na. Ho-

20 **D** *rit.* *f*

-san-naaugs-tu-mos, ho - san-naaugs-tu-mos, ho - sa - nna, ho-sa - nna, ho - san-naaugs-tu-mos, ho-

E *rit.* *lēnāk (tempo II)* *rit.* *Tempo II*

24 *mp*

-san-naaugs-tu-mos! Svē-tīgs, kasnāk Svē-tīgs, kasnāk Svē-tīgs, kasnāk Kun-ga vā - r - dā, Ho-

29 *rit.*

-san-naaugs-tu-mos, ho - san-naaugs-tu-mos, ho - sa - nna, ho - nna, ho - san-naaugs-tu-mos, ho-

33

-san - - na augs - tu - mos!

Soprano

DIEVA JĒRS

♩ = 54 8 **A** 12 **B** ♩ = 63 *mf*

Die - va Jērs, kas nes pa-sau-les grē-kus,

25 Die - va Jērs, kas nes pa-sau-les grē-kus, ap-žē-lo - jies, ap-žē-lo - jies, ap-žē-lo - jies par

31 **C** 8 **D** 5 **E** 3
mums.

54 **F** *f*
Die - va Jērs, kas nes pa-sau-les grē-kus,

64 *mf* rit. *mf* rit.
ap-žē-lo - jies, ap-žē-lo - jies, Dā - vā mums mie - ru. Dā - vā mums mie - ru. .